

⑩ [♩ = ♪]

CHORUS

Cu - pid on - ly throws the dart, That's dread - ful, dread - ful, dread - ful,
 A - mor ein - zig wirft den Pfeil, Der töd - lich, töd - lich, töd - lich,

Cu - pid on - ly throws the dart, That's dread - ful, dread - ful,
 A - mor ein - zig wirft den Pfeil, Der töd - lich, töd - lich,

Cu - pid on - ly throws the dart,
 A - mor ein - zig wirft den Pfeil,

Cu - pid on - ly
 A - mor ein - zig

The musical score consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments.

5

Cu - pid on - ly throws the dart, That's dread - ful to a war - rior's heart, that's
 A - mor ein - zig wirft den Pfeil, Der töd - lich für des Krieg - ers Heil, der

dread - ful, Cu - pid on - ly throws the dart, on - ly throws the dart, That's
 töd - lich, A - mor ein - zig wirft den Pfeil, ein - zig wirft den Pfeil, Der

Cu - pid on - ly throws the dart, That's
 A - mor ein - zig wirft den Pfeil, Der

throws the dart, That's dread - ful, dread - ful, Cu - pid on - ly throws the dart, That's
 wirft den Pfeil, Der töd - lich, töd - lich, A - mor ein - zig wirft den Pfeil, Der

The musical score continues with the same four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are in German and describe Cupid's role as a warrior's ally. The piano accompaniment remains consistent with the previous section.

9

dread - ful to a war - rior's heart. And she that wounds, and she that wounds can
 töd - lich für des Krieg - ers Heil. Und nur die Lieb', und nur die Lieb', nur

dread - ful to a war - rior's heart. And she that wounds, and she that wounds can
 töd - lich für des Krieg - ers Heil. Und nur die Lieb', und nur die Lieb', nur

dread - ful to a war - rior's heart. And she that wounds, and she that wounds can
 töd - lich für des Krieg - ers Heil. Und nur die Lieb', und nur die Lieb', nur

dread - ful to a war - rior's heart. And she that wounds, and she that wounds can
 töd - lich für des Krieg - ers Heil. Und nur die Lieb', und nur die Lieb', nur

13

on - ly, on - ly cure the smart, can on - ly, on - ly cure the smart.
 Sie kann trös - ten mich in Eil', nur Sie kann trös - ten mich in Eil'.

on - ly, on - ly cure the smart, can on - ly, on - ly cure the smart.
 Sie kann trös - ten mich in Eil', nur Sie kann trös - ten mich in Eil'.

on - ly, on - ly cure the smart, can on - ly, on - ly cure the smart.
 Sie kann trös - ten mich in Eil', nur Sie kann trös - ten mich in Eil'.

on - ly, on - ly cure the smart, can on - ly, on - ly cure the smart.
 Sie kann trös - ten mich in Eil', nur Sie kann trös - ten mich in Eil'.